D

№ 9 (47)
1997 год

СТРАНИЦЫ
33-48

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК ТРИДЦАТЬ ШЕСТОЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

Тайна «светящихся людей» 35

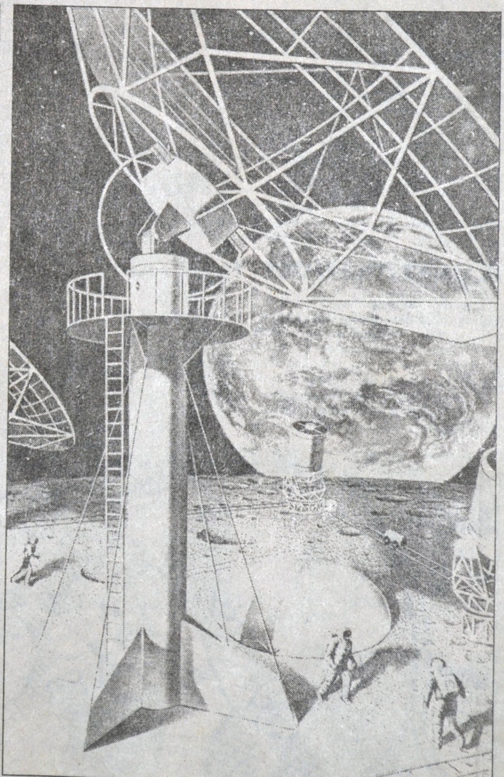
Взгляд сквозь венерианские облака 40

НЛО над Крымом 39

Встреча с запредельным 46

Энергетика «духовного числа» 43

Младенцы-мутанты 37



Человечество не останется на Земле вечно 38

Кровавый дождь

Эта ночь надолго запомнится жителям города Ахо в штате Аризона. Сразу после полуночи на город хлынул дождь. Люди, поздно возвращавшиеся домой, к своему ужасу обнаружили на одежде кроваво-красные пятна. Срочно проведенный экспресс-анализ показал: в составе жидкости содержится кровь, правда, разжиженная дождевой водой. Группу крови установить не удалось из-за того, что в жидкости находились также различные химические соединения органического и неорганического происхождения. Но специалисты установили, что указанная вязкая красная жидкость содержит красные кровяные тельца, эритроциты и другие компоненты человеческой крови.

Рисунок Александра КОНОВАЛЕНКО (Херсон)

Вместо дома — платье

Голландская художница Жаннет Ван Райн, выезжая рисовать на натуру, решает проблему жилья и нарядного костюма очень оригинально. Она живет в своем... платье. Ее «одеяние» вмещает в себя стереомагнитофон, книжную полку, кровать. Есть в этом доме даже окошко. И не нужно таскать с собой чемодан с одеждой.

С серфинговой доской против акул

Действительно, в экстремальной ситуации очень важно самообладание, активное действие. Так и поступил мексиканский автомеханик Хосе Перейра, катавшийся по волнам на доске для серфинга. Он находился в море в 150 метрах от берега и отдыхал, лежа на доске, когда кто-то схватил его за локоть и потянул в воду. Почувствовав острую боль, молодой человек понял ситуацию и необходимость сопротивления. На него напала белая акула. Хосе выдернул руку и, собрав силы, направил передок своей доски прямо в пасть морской хищницы. Затем напрягся и продвинул свое единственное оружие дальше. Это акуле не понравилось, и она, ударив хвостом по воде, ушла в глубину. С большим трудом Перейра добрался до пляжа, где ему оказали срочную хирургическую помощь.

РОЖДЕННАЯ МЕДВЕДИЦЕЙ

В еженедельнике «Американ Уикли» корреспондент Джордж Марандс опубликовал статью, где описывает свой визит в психиатрическую лечебницу в Турции, куда положили девочку, проведшую восемь лет в медвежьем семействе. Один охотник в горах подстрелил медведицу, после чего на него набросился маленький, но сильный «лесной дух». Когда охотнику удалось с ним справиться, он обнаружил, что это девочка, имевшая повадки медведя и издававшая рычание. Когда ее увидел Марандас, она оставалась по-прежнему дикой, и только под угрозой голода начала есть вареное мясо.

Смертельная добыча

Молодой грабитель Соломон Гарсиа, проникнув в контору американского бизнесмена, решил похитить содержимое его сейфа, но замок взломать не сумел. И тогда, явно переоценив свои физические возможности, горе-воришка стал тянуть сейф по лестнице. Тут-то 270-килограммовая ноша и придавила Соломона... Понадобилось четверо полицейских, чтобы высвободить из-под сейфа труп несчастного грабителя. А вторая соль этого черного юмора состояла в том, что никаких денег в сейфе не было — американец хранил в нем паспорта и свидетельства о рождении своих детей, о чем бедняга-«медвежатник», естественно, не знал.

Кукольный театр

Новый санаторий открылся прошлым летом на французском Лазурном берегу. Санаторий как санаторий, таких тысячи, но.... Отдыхают в нем не люди, а копии. Непонятно? Поясним: вы посылаете в лечебницу прядь своих волос или обрезки ногтей, профессиональные маги вкладывают их в куклу, нарекают ее вашим именем — и готово. Согласно общей теории колдовства и ворожбы, человек и его дубль становятся единым целым, неразрывно связанным между собой.

Неожиданный эффект

Жительница городка Милуоки, Англия, Мери Верди предъявила иск на 90 тысяч долларов местной церкви после того, как во время одной благотворительной акции на нее упал принадлежащий церкви стол для игры в бинго. Среди побочных эффектов от полученных травм пострадавшая указала на спонтанные оргазмы и неожиданно обнаружившееся влечение к женщинам.

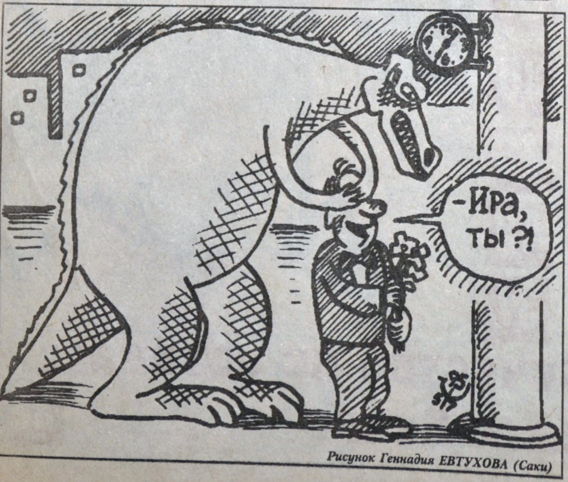


Рисунок Геннадия ЕВТУХОВА (Саки)

Бельгийский «фото»-полтергейст

В печати все чаще и чаще появляются сведения о полтергейстах, причем в целом происхождение является однотипным. Тем не менее, некоторые факты настолько уникальны, что заставляют думать о наличии разумных сил, сосуществующих с нами и вступающих в определенных обстоятельствах в своеобразный контакт.

Так, бельгийский фотограф Марк Колтроп из города Жюме уже больше года страдает от совершенно необъяснимого явления. Стоит ему в своей лаборатории заняться фотоделом, как его кто-то начинает толкать под руки, таскает за волосы. Во время промывки пленок отключается холодная вода и с них сходит эмульсия. Часто исчезают проявленные негативы, а многие вообще изменяются в размерах. Иногда сохнущие пленки обматываются вокруг шеи и головы фотографа, а часто бывает так, что со страшным грохотом взрывается фотоувеличитель, или красный фонарь начинает светиться белым светом. Никакие «уговоры» и попытки «переговоров» с полтергейстом успеха не имеют.

Ромео, Джульетта и СПИД

Необычное самоубийство совершила 40-летняя француженка. Она узнала, что ее возлюбленный умирает от СПИДа, и будучи не в силах перенести предстоящую разлуку, сделала себе инъекцию зараженной крови любовника. Через несколько месяцев врачи диагностировали у нее ВИЧ-инфекцию. Стало ясно, что возлюбленные умрут одной и той смертью. Вот такая [...] менная версия ше[...]ской трагедии.

D-15
№9(47)
1997 год

Мы видим сны для того, чтобы забывать...

СНЫ, СНЫ, СНЫ... ЦВЕТНЫЕ И ЧЕРНО-БЕЛЫЕ, ДЛИННЫЕ, КАК РОМАНЫ, И МГНОВЕННЫЕ, КАК ЭПИЗОД ИЗ РОЛИКА, МРАЧНЫЕ И ВЕСЕЛЫЕ, ПРИЯТНЫЕ И ЗАВОРАЖИВАЮЩИЕ СВОЕЙ НЕСБЫТОЧНОСТЬЮ. ЗНАЧЕНИЕ СНОВИДЕНИЙ ВСЕГДА ПОРОЖДАЛО ДИСКУССИИ СРЕДИ УЧЕНЫХ. ОДНАКО ОНИ ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ СОХРАНЯЮТ НЕИЗМЕННОЙ ТЕОРИЮ О ТОМ, ЧТО ЖИВЫЕ ОБРАЗЫ И ТАИНСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА, ЯВЛЯЕМЫЕ НАМ В НОЧНЫХ СНАХ, БЕЗУСЛОВНО, ДОЛЖНЫ ЗАКЛЮЧАТЬ В СЕБЕ КОНКРЕТНЫЙ И ВАЖНЫЙ СМЫСЛ.

Вместе с тем, в течение последних лет это предположение взято под большое сомнение. Чем дольше ученые продвигались в своих кропотливых исследованиях физиологии сна (со сновидениями, конечно), тем чаще обнаруживали доказательства, опровергающие теорию «подсознательного исполнения желаний». В данном случае речь пошла о фазе сна, сопровождаемой быстрыми движениями глаз, о чем в научной и медицинской литературе написано огромное количество статей, документальных материалов и т. д.

Новая гипотеза, выношенная Нобелевским лауреатом профессором Франклином Криком, дает основания предположить, что ночные сновидения — это результат самостоятельного срабатывания головного мозга с целью «разгрузки и очистки» его перегруженной коры. Крик считает, что события, происходящие во сне, не несут в себе никаких «закодированных» или пророческих сообщений, а все то, что происходит в сознании в период сна человека, очевидно, забывается лучше всего.

Доктор Крик утверждает: сон со сновидениями — это своеобразный механизм — система «обратного обучения». По мере развития головного мозга, накопления опыта, знаний, информации, в нем возникают также случайные, лишенные практического смысла связи. И чтобы кора продолжала оставаться надежной думающей системой, эти связи из нее должны быть удалены. А сновидения, согласно гипотезе, и призваны ликвидировать и подавлять такие паразитические связи. На это, по мнению Ф. Крика и его сторонников, указывает все, что нам известно о фазе сна с быстрыми движениями глаз.

Данная гипотеза, а сторонников ее все прибавляется, возникла из скрупулезного изучения коры головного мозга.

Замечено, что кора, в отличие от других частей мозга, состоит из сложно переплетенных сетей нейронов — локальных «сгустков» клеток, каждая из которых способна возбуждать соседние. Нейронные сети сохраняют ассоциации, которые восстанавливаются в памяти посредством возбуждения какой-либо из взаимодействующих друг с другом клеток.

Вместе с тем у этой системы хранения информации могут возникнуть перегрузки. При этом в коре рождаются неконтролируемые, совершенно абстрактные ассоциации (бред), происходят повторные воспроизведения одного и того же «трафарета» вне зависимости от входных сигналов (в виде навязчивых идей), кора может неправильным образом реагировать на внешние сигналы (галлюцинации, кошмары).

Значит, чтобы подавить определенные связи в мозгу, отучить его от несущественных вещей, требуется нечто. Любая такая система «разгрузки, очистки» должна быть изолированной и обеспечена возможностью иногда «встряхивать» кору мозга, выявлять в ней паразитические связи и ликвидировать их. А по теории Крика, именно такой системой и является сон с быстрыми движениями глаз.

Крик и его коллега Митчисон указывают, что их построения основаны на недавних исследованиях, проведенных в Гарвардском университете. Было высказано предположение, что в мозгу содержится некий «генератор состояния сновидений», который активно стимулирует кору во время фазы сна с быстрыми движениями глаз.

Большинство снов до сознания спящих людей никогда не доходят. Авторы этой теории заявляют, что фаза сна с БДГ — это выработавшийся специальный механизм для «подстройки» коры мозга, которая без такой разгрузки и очищения вообще не смогла бы работать. Несрабатывание же этого механизма вызывает тяжелые нарушения в виде галлюцинаций, с которыми без медицинской помощи человек не смог бы справиться самостоятельно. По убеждению Крика, шизофрению, некоторые виды расстройства психомоторики и нужно увязывать с несработкой в системе «обратного обучения». Короче, вывод можно сделать такой — нормальному здоровому человеку не нужно стараться вспоминать свои сны. Подсознательные сновидения — это результат паразитных контактов окончаний нервных клеток — синапсов, которые должны быть нарушены для здоровья организма человека, то есть ликвидированы в процессе «отучения». Мы видим сны для того, чтобы их забывать.

ПРОСТО АНЕКДОТ

— Слышали, китайцы построили супермощную электростанцию нового поколения?

— На солнечных батареях?

— Нет. Миллиард китайцев в шелковых трусах ползают по эбонитовой палочке.

* * *

Двое бегут от поезда по рельсам. Устали.

— Может, все-таки в лес свернем?

— Ты что, с ума сошел? Тут и на ровном месте дыхалки не хватает, а там по кустам чесать...

* * *

Первый земной корабль летит на Марс. Возвращается космонавт — глаза горят, и рассказывает:

— Представляете, марсиане — почти как мы, и марсианки тоже ничего! Ну, прилетаю я, вижу, они хороводы водят, песни поют, танцуют. Что случилось? Э, отвечают, ты, пришелец, не понимаешь нашей радости — девять лет назад зачали одного из нас — вот он и родился. «Ничего себе, это что, всякий раз только через 9 лет?» — «Да, пришелец, поэтому мы и радуемся!» — «Хотите, я вам помогу — будет через 9 месяцев?» — «Помоги, пришелец! Век благодарны будем!» Ох, и наделал я дел...

Через год прилетает опять на Марс. Выходит из корабля, тут двое набрасываются, скрутили и в камеру. Сидит он там, наконец приводят его на допрос.

— Вот что, парень, — говорит ему марсианин, — пока что по-доброму. Проси чего хочешь, требуй чего хочешь, но волшебную палочку ты нам отдашь.

* * *

Две соседки:

— А где муж-то ваш? Чего-то я не вижу вашего мужа?!

— Господи! Я ж забыла вынуть его из костюма, что снесла в химчистку!

* * *

Василий Иванович с Петькой подходят к железной дороге.

— Что это, Василий Иванович?

— Это железная дорога.

— А вот это длинное, что это?

— Это, Петь, рельсы.

— А вот это поперек, что это?

— Это, Петь, шпалы.

— А зачем?

— А чтобы рельсы на колеса не наматывались.

* * *

Шофер-дальнобойщик приезжает в Армению и на въезде видит незнакомый знак: вначале написано НЕ, далее нарисован ящик и в заключение изображен некий мужской орган. Остановившись у знака, он спрашивает у прохожего значение этого знака. Тот предлагает разобраться вместе:

— Это что?

— Не!

— Правильно. Дальше?

— Ящик.

— Не ящик, а тара. Дальше.

— Член.

— Нет, не член, а пися! А теперь прочитай все вместе.

Приручение «снежной женщины»

НЕ ВСЕ СЕЙЧАС ЗНАЮТ ИМЯ ВИДНОГО СОВЕТСКОГО УЧЕНОГО БОРИСА ФЕДОРОВИЧА ПОРШНЕВА. ДОКТОР ИСТОРИЧЕСКИХ И ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ, ОН НЕ ТОЛЬКО ЗАНИМАЛСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМИ НАУЧНЫМИ ИССЛЕДОВАНИЯМИ, НО И ДОЛГОЕ ВРЕМЯ — ПРОБЛЕМОЙ «СНЕЖНОГО ЧЕЛОВЕКА».

В его богатом исследовательском опыте заслуживает внимания такой случай. Один из сподвижников Поршнева поведал ему поистине фантастическую историю. Борис Федорович поехал на Кавказ удостовериться в ней. Он разыскал людей в возрасте 105, 120 и даже 130 лет, засвидетельствовавших невероятную судьбу Заны...

Это была пойманная и прирученная «снежная женщина», или «абнауаю», как называют абхазцы кавказских диких людей. Она много лет жила и похоронена в селении Тхина Очамчирского района в 80-90-х годах прошлого века. Как и где поймали Зану, история умалчивает. Известно только, что она попала к дворянину Эдги .Генабу, местному помещику.

Сначала Генаб поместил Зану в прочный загон из толстых вертикальных бревен. Она вырыла себе в полу яму и в ней спала. Пищу опускали узнице на веревке, боясь к ней подходить. В таком, совершенно диком состоянии, она прожила три года. Но понемногу приручалась. Зану перевели в плетеную ограду под навесом в стороне от дома. Там ее держали на привязи, но потом стали отпускать на волю. Она не уходила далеко и вела себя вполне миролюбиво. Любопытные селяне подходили к ограде, заговаривая с пленницей.

Прожив многие годы среди людей, Зана не усвоила ни одного человеческого слова. Могла лишь издавать нечленораздельные звуки. Почти ничему людскому не научилась. Надеваемое на нее платье рвала в клочья, смирилась только с набедренной повязкой. Спала Зана всегда в яме, ничем не прикрываясь. Ела все, что давали — мамалыгу, мясо, овощи, причем — с чудовищным обжорством. Отличалась невероятной силой и выносливостью. Могла бежать быстрее лошади, переплывала бурную реку даже в разлив, зимой и летом купалась в холодном роднике, до сих пор называемом ее именем. Зана легко поднимала одной рукой и несла на голове пятипудовый мешок с мукой, свободно забиралась на высокие деревья за фруктами, крутила тяжелые мельничные жернова. На удивление окружающим, до старости физически не менялась: сохранила полную силу, не имела даже признаков седины, все зубы ее оставались крепкими и здоровыми.

«Трудовое воспитание» Заны почти не дало плодов. Ее учили обрабатывать огород, но она подражала механически и и потом сама же все портила. Не могла удержаться в седле. Единственное, что быстро усвоила, — научилась высекать огонь из кремня на трут-лишайник и раздувать. Это было так похоже на врожденную привычку стукать камнем о камень! Но, в общем, Зана так и не смогла стать человеком. Но она стала... матерью людей! «Невероятно, — писал Поршнев, — но факт!»

Зана неоднократно беременела и рожала детенышей. И бежала полоскать новорожденных в роднике. Обычно метисы не выдерживали ледяного омовения и погибали. Позже селяне стали отнимать у нее малышей и выкармливали их. «И вот свершилось чудо, — писал Борис Федорович. — Два сына и две дочери Заны выросли людьми, полноценными людьми! С речью и разумом, правда, с некоторыми физическими и душевными странностями, но все же вполне способными к труду и общественной жизни!» Все они, в свою очередь, дали потомство, расселившееся по разным городам Абхазии. Двоих из внуков Заны Поршнев навестил в 1964 году в Ткварчели, где они работали на рудниках. Молва связывает с ними имя деда — самого Эдги Генаба! Косвенным подтверждением тому служит захоронение Заны на родовом кладбище семьи помещика...

С первого взгляда на потомков «неандерталки» Борису Федоровичу запомнились их незначительная темноватость кожи и смягченная негроидность облика. У одного из них, по имени Шаликуа, оказались необычайной силы челюстные мышцы. За ним водились подвиги: мог держать в зубах стул с сидящим человеком и при этом танцевать! Характерно, что Шаликуа обладал даром уникального звукового подражательства.

В столице Абхазии Поршнев встретился с редкостным знатоком своего края — директором Абхазского НИИ туризма Вианором Пачулиа. Он и вызвался сопровождать Поршнева с археологом-художником Орелкиным при поисках могилы Заны.

Приехали на место. Возвышался лишь холмик могилы младшего сына Заны, умершего в 1954 году. С тех пор здесь никого не хоронили. Последний отпрыск семьи Генаба восьмидесятилетний Кенто показал, где копать — под гранатовым деревом. Застучали лопаты рабочих. Вокруг сгрудились люди, жители Тхины, всем хотелось убедиться в реальности легенды о Зане. Пошел ливень. Это местным не понравилось, кое-кто стал поговаривать, что напрасно растревожили могилу... Но все-таки удалось достать из воды череп и несколько костей.

В Москве антрополог-скульптор восстановил по черепу голову покойницы. Борис Федорович сразу усмотрел в ней поразительное сходство с особенным профилем знакомых ему внуков Заны. Да, это наверняка была одна из ее давно умерших внучек. Но, увы, не сама Зана.

Борис Федорович побывал здесь еще два раза — в марте и октябре 1965 года. И тоже, практически безрезультатно. Скептики, разумеется, радовались...

А спустя годы были выкопаны кости еще одной из внучек Заны. История продолжает жить.

ЧИТАЙТЕ В СЕНТЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ:

БЛОК A стр. 1-16 МАГИЯ, МИСТИКА

БЛОК B стр. 17-32 ЭКЗОЭРОТИКА

БЛОК D стр. 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ

БЛОК E стр. 49-64 ИСЦЕЛЕНИЕ

БЛОК F стр. 65-80 ДЛЯ ЖЕНЩИН

БЛОК G стр. 81-96 ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ

БЛОК K стр. 97-112 КРИМИНОГЕН

БЛОК L стр. 113-128 ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ

БЛОК M стр. 129-144 СКАНДАЛЫ

БЛОК N стр. 145-160 КУРЬЁЗЫ

БЛОК R стр. 161-176 ДЛЯ МУЖЧИН

БЛОК W стр. 177-192 НЕ СКУЧАЙ!

«ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
выходит и продается
отдельными блоками.
Цена каждого блока — свободная.
По вопросам распространения обращайтесь
по телефону
☎ (044) 441-82-57

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ
Реклама в «Интересной газете» —
уникальное соотношение
стоимости и тиража!
Звоните нам по телефону
☎ (044) 441-88-90

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Издается с 1993 года
Регистрационный номер КП № 408

Главный редактор
Алексей СОКУР
Редактор блока
Сергей ОНУПРИЕНКО

Учредитель и издатель:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ,
Александр КОРОЛЕВ,
председатель правления

Издательский совет:
Валерий КОСЯЧЕНКО, директор
Степан ИВАНУС,
ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК,
заместитель директора
Борис МИХАЙЛОВ,
начальник отдела распространения
Надежда ЮРЧЕНКО,
редактор блока «Для женщин»

Адрес редакции: 252047,
Киев-47, просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

Фирма «МАК-пр
компьютерный ди
и верстка

• За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
• Переписка с читателями — только на страницах газеты

Отпечатано на комбинате печати «Преса України»
Тираж 137 644 Заказ № 0316518